

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД «РОСИНКА» Г. НАДЫМА»  
(МДОУ «ДЕТСКИЙ САД «РОСИНКА»)**

---

пр. Ленинградский, д.13, г. Надым, Ямало-Ненецкий автономный округ, 629730  
тел.8(3499)52- 63-36, 52-08-88, факс 8(3499)52- 63-36  
ОКПО 54107295, ОГРН 102 890 057 9971, ИНН 890 302 0387  
КПП 890 301 001, E-mail: [rosinkads@yandex.ru](mailto:rosinkads@yandex.ru)  
Официальный сайт: <http://rosinka-nadym.ru>

Согласовано:  
Совет МДОУ «Детский сад «Росинка»  
Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ г.  
Председатель  
Совета МДОУ «Детский сад «Росинка»

\_\_\_\_\_ Л.Ю.Морозова

Принято  
на заседании педагогического совета  
МДОУ «Детский сад «Росинка»

Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ г.

**Программа  
дополнительного образования  
«Здравствуй, музей!»**

**Возраст детей – 6-7 лет**

**Срок реализации программы – 1 год**

**Автор: Ахметова Д.З.  
педагог дополнительного образования**

**г. Надым 2014г.**

**СОДЕРЖАНИЕ**

Пояснительная записка .....	3
1. Учебно-тематический план программы дополнительного образования «Здравствуй, музей!» .....	8
2. Содержание тем программы дополнительного образования «Здравствуй, музей!» .....	11
3. Методическое обеспечение дополнительного образования «Здравствуй, музей!»	
Перспективно-тематическое планирование и примерное содержание мероприятий .....	17
Рекомендуемые методические и технические материалы .....	27
Список литературы .....	29
Приложение	
Приложение 1. Система учета результатов освоения содержания программы дополнительного образования «Здравствуй, музей!» .....	30
Приложение 2. Картотека дидактических игр .....	32
Приложение 3. Картотека национальных народных и спортивных игр народов Севера .....	35
Приложение 4. Сценарий конкурса Веселых и Находчивых для детей подготовительной к школе группы Тема: «Наш край родной» .....	41

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Процесс становления Человека сложен и многогранен. Дошкольный возраст – яркая неповторимая страница в жизни каждого человека, это время первоначального становления личности, формирования основ самосознания и индивидуальности ребенка. Это начальная ступень образования нашего общества. Именно поэтому на него возлагается огромная ответственность по созданию условий для плавного вхождения дошкольников в социальный мир, формированию способностей, основанных на знаниях, опыте, ценностях, склонностях, приобретенных благодаря обучению и воспитанию.

В основе работы дошкольных образовательных учреждений лежит идея становления социальной адаптивности детской личности. В ней отражаются достижения в развитии социального мышления, речи, общения, социальных мотивов и эмоций, направленных на другого человека и самого себя. От развития эмоциональной сферы и социальной адаптивности во многом зависит успешность вхождения ребенка в мир человеческих отношений, возможность адаптации к детскому саду и школе, способность строить конструктивные отношения со взрослыми и сверстниками.

Огромную роль в этом играет создание в дошкольных образовательных учреждениях специальных условий, направленных на осуществление работы по социализации личности дошкольников.

К одним из таких условий можно отнести предметно-развивающую среду, включающую различные музеи и уголки, служащие центрами духовно-ценностной ориентации, «очагами культуры» для дошкольников.

Большинством исследователей музей определяется как социальный институт, в качестве основной социальной функции которого выделяется функция образования и воспитания, основывающаяся на информативных возможностях музейных предметов, их способности оказывать эмоциональное воздействие. Эта функция направлена на выполнение

образовательных, пропагандистских, нравственно-воспитательных, эстетико-воспитательных задач.

Однако у дошкольников часто отмечается низкий уровень интереса к посещению музеев. Происходит это, отчасти, по причине того, что педагогический процесс в детских садах ориентирован на формирование конкретных знаний, процесс восприятия музейной экспозиции зачастую педагогами организуется неверно. Кроме того, на активное поведение при посещении музеев дошкольники часто получают негативные замечания со стороны взрослых.

Вышеописанные факторы в совокупности определяют необходимость поиска, тщательного отбора и обновления методов и способов активизации интереса к восприятию и познанию предметов в условиях музея.

Поскольку наиболее доступными для дошкольников и привлекающими их интерес являются впечатления и музейные предметы, связанные с их ближайшим окружением, их малой родиной, родным краем, как один из вариантов активизации интереса, можно предложить создание в дошкольной образовательной организации музея, отражающего региональный компонент.

Ещё одним механизмом обогащения процесса активного познания дошкольниками предметов из музейной коллекции может послужить внедрение в образовательный процесс электронного учебно-методического комплекса «Предшкола нового поколения» на электронном двухэкранном устройстве enTourage Pocket eDGe (ЭУ). Использование ЭУ позволит также сформировать у дошкольников основы информационной культуры, подготовив их к жизни в условиях информационной цивилизации.

Предлагаемая программа дополнительного образования «Здравствуй, музей!» направлена на развитие социальной компетентности и познавательной активности детей дошкольного возраста средствами музейной педагогики.

Цель программы дополнительного образования «Здравствуй, музей!»: формирование у детей дошкольного возраста целостной картины мира посредством приобщения к музейным коллекциям.

Задачи:

1. Формировать представление о музее как «храме», в котором находятся коллекции культурно-исторического и художественного значения.
2. Формировать интерес к истории, культуре и быту народов ЯНАО.
3. Формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности через ознакомление с живописными произведениями посредством использования электронных учебников.
4. Формировать интеллектуальные и двигательные умения, пространственные ориентиры, элементарные навыки познавательной деятельности.

Новизна программы «Здравствуй, музей!» состоит в том, что задача формирования социальной адаптивности детской личности решается через приобщение дошкольников к коллекциям различных музеев (как существующего музея дошкольного образовательного учреждения с представлением регионального компонента, так и виртуального музея с коллекцией живописных произведений известных русских и западно-европейских художников).

Кроме того, программа предусматривает использование дидактических потенциалов компьютерных технологий обучения (электронные учебники), что позволит в будущем обеспечить успешное включение дошкольников в систему начального образования.

Содержание курса состоит из 2 разделов, каждый из которых реализует отдельную задачу: «В краю янтарной морошки» (28 занятий) и «Приключения Кронтика» (8 занятий).

В реализации программы участвуют дети в возрасте 5-7 лет. В течение учебного года 1 раз в неделю (36 часов за учебный год) в рамках кружка организуется совместная деятельность педагога с детьми в соответствии с

учебно-тематическим планом программы. Совместная деятельность педагога с детьми осуществляется через интеграцию различных образовательных областей и имеет теоретический или практический характер и основана на использовании адекватных возрасту форм работы.

Продолжительность совместной деятельности педагога с детьми старшей группы - 25 минут, подготовительной к школе группы – 30 минут.

### **Ожидаемые результаты программы**

Реализация программы позволит сформировать

- качества личности дошкольников (социальная и познавательная активность, нравственность),
- универсальные предпосылки учебной деятельности, обеспечивающие социальную успешность.

Предпосылки универсальных учебных действий:

- находить и формулировать простейшие причинно-следственные связи и закономерности;
- обсуждать со взрослым возникшую проблему, правило;
- поддерживать разговор на интересующую тему, формулировать вопросы, касающиеся наблюдаемых явлений (как? зачем? почему?), отвечать на вопросы;
- участвовать в совместной деятельности, подчиняя свои интересы общим требованиям и правилам;
- выполнять инструкции взрослого и работать по образцу;
- сопоставлять и сравнивать целое и его части, находить отсутствующую деталь и определять её местоположение.

Интегративные знания и умения:

Ребёнок должен иметь представления и использовать свои знания в практической деятельности:

- об истории, улицах, достопримечательностях и символике города Надым,
- устройстве ненецкого жилища и назначении печи,

- традиционных видах промыслов и их значении,
- предметах быта, одежды и обуви ненцев, ненецкой народной игрушке и разных ненецких орнаментах,
- ненецких народных сказках, пословицах, поговорках и загадках,
- ненецких национальных праздниках,
- представителях животного и растительного мира природно-климатических зон и видов ландшафта ЯНАО и мероприятиях по их охране,
- подземных богатствах ЯНАО,
- разных видах и жанрах изобразительного искусства и картинах известных русских и западно-европейских художников.

Результативность овладения дошкольниками программой выявляется посредством проведения в начале и конце учебного года мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы.

Итоги реализации программы подводятся в середине и конце учебного года в виде выставок совместного взросло-детского творчества, совместных спортивно-познавательных праздников, КВН.

**1.УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
**ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«ЗДРАВСТВУЙ, МУЗЕЙ!»**

<b>Месяц</b>	<b>№</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	
<b>Сентябрь</b>	1	Музеи бывают разные	Т
	2	Знакомство с Кронтиком, Елисой и другими его друзьями. Приключения Кронтика* (раздел «Приключения Кронтика»)	Т
	3	Ознакомительная экскурсия в музей «В краю янтарной морошки» (раздел «В краю янтарной морошки»)	Т
	4	Экскурсия «Достопримечательности города Надым» (раздел «В краю янтарной морошки»)	Т
<b>Октябрь</b>	5	Экскурсия «Достопримечательности города Надым» (раздел «В краю янтарной морошки»)	Т
	6	Куда исчезли груша и персик** (занятие 1, раздел «Приключения Кронтика»)	ТП
	7	Символика города Надым (раздел «В краю янтарной морошки»)	ТП
	8	Милый сердцу городок (раздел «В краю янтарной морошки»)	ТП
<b>Ноябрь</b>	9	Быт ненецкого народа (раздел «В краю янтарной морошки»)	Т
	10	Будут ли довольны хозяйки белки и щенка** (занятие 2, раздел «Приключения Кронтика»)	ТП
	11	Традиционные промыслы народов Севера (раздел «В краю янтарной морошки»)	Т
	12	Помощники ненца. Конструирование «Фигурка	ТП



		оленя» (раздел «В краю янтарной морошки»)	
<b>Декабрь</b>	13	Ненецкая одежда и обувь. Народные игрушки (раздел «В краю янтарной морошки»)	Т
	14	Свободу насекомым!** (занятие 3, раздел «Приключения Кронтика»)	ТП
	15	Ненецкие узоры. Украшаем ненецкую одежду (раздел «В краю янтарной морошки»)	Т П
	16	Экскурсия в Мядонти Мя (раздел «В краю янтарной морошки»)	Т
<b>Январь</b>	17	Блиц-турнир «Мой край родной» (раздел «В краю янтарной морошки»)	ТП
	18	Конец всем безобразиям...** (занятие 4, раздел «Приключения Кронтика»)	Т П
	19	Собери чум (раздел «В краю янтарной морошки»)	П
	20	Занятие-проект «Восстановим тундру» (раздел «В краю янтарной морошки»)	П
<b>Февраль</b>	21	Блиц-турнир «Жизнь народов Севера» (раздел «В краю янтарной морошки»)	ТП
	22	Кронтик и Елиса получили прощение** (занятие 5, раздел «Приключения Кронтика»)	ТП
	23	Спортивно-познавательное развлечение «Зов тундры» (раздел «В краю янтарной морошки»)	П
	24	Ненецкие загадки, пословицы. Ненецкие народные сказки (раздел «В краю янтарной морошки»)	Т
<b>Март</b>	25	Полезные ископаемые Ямала (раздел «В краю янтарной морошки»)	Т
	26	Кронтик и Елиса получили прощение** (занятие	ТП

		б, раздел «Приключения Кронтика»)	
	27	Климатические зоны и ландшафты ЯНАО (раздел «В краю янтарной морошки»)	Т
	28	Весенний праздник «День оленевода» (м/м) (раздел «В краю янтарной морошки»)	Т
<b>Апрель</b>	29	Спортивное развлечение «Игры народов Севера» (раздел «В краю янтарной морошки»)	П
	30	Кронтик и Елиса получили прощение** (занятие 7, раздел «Приключения Кронтика»)	ТП
	31	Шаман (раздел «В краю янтарной морошки»)	Т
	32	Растительный мир тундры и лесотундры (раздел «В краю янтарной морошки»)	Т
<b>Май</b>	33	Животный мир ЯНАО (раздел «В краю янтарной морошки»)	Т
	34	Красная книга ЯНАО (раздел «В краю янтарной морошки»)	Т
	35	Писатели и поэты (раздел «В краю янтарной морошки»)	Т
	36	Конкурс веселых и находчивых «Наш край родной» (раздел «В краю янтарной морошки»)	Т
<b>Итого тем: 36, из них теоретических -19 , практических - 17</b>			

\* Электронный образовательный комплекс «Предшкола нового поколения».

Учебник «Приключения Кронтика»

\* \* Электронный образовательный комплекс «Предшкола нового поколения».

Учебник «Кронтик в музее. История с волшебной палочкой»

## **2.СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЗДРАВСТВУЙ, МУЗЕЙ!»**

### **Музеи бывают разные**

Вступительное занятие, на котором дети знакомятся с назначением и функциями разных музеев, узнают о самых знаменитых музеях мира и их коллекциях.

### **Знакомство с Кронтиком, Елисой и другими его друзьями. Приключения Кронтика\***

Дети знакомятся со сквозными персонажами электронного учебника «Кронтик в музее. История с волшебной палочкой» Кронтиком и его друзьями, с которыми на протяжении года будут совершать путешествия в виртуальный музей.

### **Ознакомительная экскурсия в музей «В краю янтарной морошки»**

Дети знакомятся с экспозициями музея, с экспонатами его основного и вспомогательного фондов.

### **Экскурсия «Достопримечательности города Надым»**

Дети узнают названия улиц города, почему и в честь кого они так названы. Педагог рассказывает о достопримечательностях города. Рассказывает, кому или чему посвящены установленные в городе памятники.

### **Экскурсия «Достопримечательности города Надым»**

Дети узнают место расположения города на карте ЯНАО. Возраст города, день его рождения, история зарождения. Педагог рассказывает о других достопримечательностях города, используя фотоматериалы.

### **Куда исчезли груша и персик\*\***

Дети вместе с Кронтиком закрепляют представления о школе, правилах поведения в школе, в музеях. Закрепляют представления о натюрморте, рассматривают картины этого жанра разных художников. Выполняют задания в девайсах.

### **Символика города Надым**

Педагог показывает флаг и герб города, рассказывает о значении символов, обозначенных на флаге и гербе города.

### **Милый сердцу городок**

Детям предлагается игра на закрепление знаний о достопримечательностях города.

### **Быт ненецкого народа**

Педагог рассказывает детям об устройстве ненецкого жилища (чума), о том, как устроен быт ненецкого народа. Дети рассматривают предметы мебели, разную необходимую в быту утварь.

Дети описывают предметы быта ненецкого народа, разную утварь, рассказывают о назначении предметов.

### **Будут ли довольны хозяйки белки и щенка\*\***

Дети закрепляют представления о фруктах и овощах, насекомых, знакомых цветах. Выполняют задания в девайсах.

### **Традиционные промыслы народов Севера**

Дети узнают о традиционных видах промыслов ненцев – оленеводстве, рыболовстве, охоте, собирательстве, о том, какое они важное значение имеют для ненцев (после проведения занятия можно дать детям домашнее задание: нарисовать рисунок на тему «Промыслы народов Севера» для организации в музее выставки)

### **Помощники ненца. Конструирование «Фигурка оленя»**

Педагог рассказывает о главных помощниках ненцев – оленях и собаках и их роли в жизни коренных народов Ямала.

Дети по выбору конструируют из бумаги фигурки оленя и собаки.

### **Ненецкая одежда и обувь. Народные игрушки**

Педагог показывает, как выглядят ненецкий национальный костюм (женский, мужской) и ненецкая национальная обувь, какие материалы используют при их шитье. Дети самостоятельно распределяют предметы ненецкого национального костюма и обуви на женские и мужские.

Дети рассматривают ненецкие народные игрушки. Узнают о материалах, которые используются при изготовлении игрушек. Упражняются в нанизывании крупных бусинок на нитку (для проведения занятия педагогу нужно подготовить достаточное количество бисера, бусинок, лески)

### **Свободу насекомым!\*\***

Дети закрепляют знания о людях-работниках музеев, их должностных обязанностях. Разновидности цветов, бабочек, ползающих и летающих насекомых. Выполняют задания в девайсах.

### **Ненецкие узоры. Украшаем ненецкую одежду**

Педагог показывает элементы ненецких национальных узоров, применяемых для украшения национальной одежды и обуви. Дети украшают национальную одежду и обувь элементами ненецких национальных узоров.

### **Экскурсия в Мядонти Мя**

Экскурсовод рассказывает детям об устройстве ненецкого жилища (чума), предметах мебели, особенностях жизни ненцев. Дети узнают о последовательности установки чума, назначении буржуйки, любимой пище ненецкого народа.

### **Блиц-турнир «Мой край родной»**

Закрепляются знания о родном крае, об истории города Надым и столицы ЯНАО.

### **Конец всем безобразиям...\*\***

Дети закрепляют представления о разных предметах и их назначении. Выполняют задания в девайсах.

### **Собери чум**

Дети упражняются в последовательной сборке жилища ненцев.

### **Занятие-проект «Восстановим тундру»**

Сценарий занятия посвящен глобальной экологической проблеме разрушения естественного тундрового ландшафта.

### **Блиц-турнир «Жизнь народов Севера»**

Педагог закрепляет знания детей о культуре и традициях народов ЯНАО.

### **Кронтик и Елиса получили прощение\*\***

Закрепляют представления о диких и домашних животных, условиях их обитания. Выполняют задания в девайсах.

### **Спортивно-познавательное развлечение «Зов тундры»**

Интегрированное мероприятие на закрепление знаний детей о культуре и традициях народов ЯНАО.

### **Ненецкие загадки, пословицы и поговорки. Ненецкие народные сказки**

Педагог знакомит детей с ненецким фольклором - колыбельными, сказками и т.д. (проводится большая предварительная работа по подготовке к этому занятию – дети заранее с родителями подбирают и разучивают ненецкие народные колыбельные, стихи)

Педагог читает детям отрывков из ненецких народных сказок. Дети анализируют поступки персонажей.

### **Полезные ископаемые Ямала**

Педагог рассказывает детям о недрах ЯНАО, богатых залежами нефти и природного газа, которые экспортируются во многие страны мира. Читает отрывки из книги «Как искали нефть».

### **Кронтик и Елиса получили прощение\*\***

Дети закрепляют представления о правилах безопасного обращения с животными, мерах по их охране. Выполняют задания в девайсах.

### **Климатические зоны и ландшафты ЯНАО**

Педагог с использованием иллюстративного материала рассказывает детям об основных природно-климатических зонах ЯНАО – тундре и лесотундре, видах ландшафта ЯНАО. Горная часть округа представлена Полярным Уралом. Большие территории занимают равнинные участки, которые в современную эпоху постепенно опускаются, о чем говорят затопленные устья северных рек.

**Весенний праздник «День оленевода»**

Самый главный праздник ненцев – День оленевода. Ненцы соревнуются в гонках на оленьих упряжках, снегоходах, перетягивании палки, прыжках через нарты, беге на лыжах (занятие с использованием мультимедийной презентации проводится в марте после празднования Дня Оленеводов)

**Спортивное развлечение «Игры народов Севера»** (занятие проводится в марте после празднования Дня Оленеводов)

Дети играют в игры народов Севера.

**Кронтик и Елиса получили прощение\*\***

Дети закрепляют представления о правилах поведения в музеях. Выполняют задания в девайсах.

**Шаман**

Педагог рассказывает о том, кто такой шаман. Какими способностями он обладает и в каких случаях к нему обращаются обычные ненцы.

**Растительный мир тундры и лесотундры**

Педагог рассказывает о богатом растительном мире округа, представителях флоры тундры и лесотундры.

**Животный мир ЯНАО**

Педагог рассказывает о богатом животном мире округа, представителях фауны тундры и лесотундры.

**Красная книга ЯНАО**

Дети рассматривают Красную книгу ЯНАО. Педагог рассказывает о представителях животного и растительного мира округа, внесенных в Красную книгу ЯНАО, о мероприятиях по охране животного мира и растительного покрова тундры.

**Писатели и поэты**

Педагог рассказывает детям о ненецких писателях и поэтах, читает отрывки из их произведений.

**Конкурс веселых и находчивых «Наш край родной»**

Педагог закрепляет знания детей по всем разделам программы.

\* *Содержание из учебника «Приключения Кронтика» (электронный образовательный комплекс «Предшкола нового поколения»)*

\*\* *Содержание из учебника «Кронтик в музее. История с волшебной палочкой» (электронный образовательный комплекс «Предшкола нового поколения»)*



**3. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ  
ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЗДРАВСТВУЙ, МУЗЕЙ!»**

**Перспективно-тематическое планирование  
и примерное содержание мероприятий**

**Сентябрь**

**Занятие 1. Тема: Музеи бывают разные**

**Цели:** формировать представление о видах музеев, их назначении и функциях, формировать интерес к музейной деятельности, желание узнавать о знаменитых музеях мира и их коллекциях

**Содержание:**

1. Что такое музей?
2. Какие бывают музеи?
3. Знаменитые музеи мира и их коллекции

**Занятие 2. Тема: Знакомство с Кронтиком, Елисой и другими его друзьями. Приключения Кронтика\***

**Цели:** познакомить со сквозными персонажами электронного учебника «Кронтик в музее. История с волшебной палочкой» Кронтиком и его друзьями, вызвать интерес к предстоящим совместным путешествиям в виртуальный музей, формировать навыки работы с электронным учебником

**Содержание:**

1. Чтение содержания главы «Приключения Кронтика»
2. Беседа по содержанию

**Занятие 3. Тема: Ознакомительная экскурсия в музей «В краю янтарной морошки»**

**Цели:** формировать представление о музее ДОУ и его назначении, познакомить с экспозициями музея, с экспонатами его фондов

**Содержание:**

1. Знакомство с экспозициями музея ДООУ
2. Знакомство с предметами основного и вспомогательного фондов

**Занятие 4. Тема: Экскурсия «Достопримечательности города Надым»**

**Цели:** познакомить с улицами города и его достопримечательностями

**Содержание:**

1. Прогулка по улицам города (Набережная им. Оруджева, Зверева)
2. Памятники и достопримечательности, расположенные на этих улицах
3. Рассказ о том, кому или чему посвящены памятники

**Октябрь****Занятие 5. Тема: Экскурсия «Достопримечательности города Надым»**

**Цели:** формировать представление о месте расположения города на карте ЯНАО, возрасте и истории зарождения, продолжать знакомить с улицами города и его достопримечательностями

**Содержание:**

1. Место расположения города на карте ЯНАО
2. Возраст города, день его рождения, история зарождения
3. Памятники и достопримечательности города (с использованием фотоматериалов)
4. Рассказ о том, кому или чему посвящены памятники

**Занятие 6. Тема: Куда исчезли груша и персик\*\***

**Цели:** формировать представления о школе, правилах поведения в школе, в музеях, представления о натюрморте, интерес к картинам этого жанра разных художников, умение сопоставлять и сравнивать целое и его части, находить отсутствующую деталь и определять её местоположение, формировать навыки работы с электронным учебником

**Содержание:**

1. Беседа «Школа, правила поведения в школе»

2. «Правила поведения в музеях»
3. Знакомство с натюрмортами разных художников
4. Задания в девайсах «Куда исчезли груша и персик?»

### **Занятие 7. Тема: Символика города Надым**

**Цели:** формировать представление о флаге и гербе города, значении символов, обозначенных на флаге и гербе города

**Содержание:**

1. Рассматривание флага и герба города
2. Значение символов на флаге и гербе города
3. Игра «Собери герб города Надым»

### **Занятие 8. Тема: Милый сердцу городок**

**Цели:** формировать представления о расположении города на карте ЯНАО, возрасте города, дне его рождения, истории зарождения, названиях улиц города, достопримечательностях, флаге и гербе города, значении символов, обозначенных на них

**Содержание:**

1. Игра на закрепление знаний о месте расположения города на карте ЯНАО, возрасте города, дне его рождения, истории зарождения, названий улиц города, достопримечательностях города, флаге и гербе города, значении их символов

## **Ноябрь**

### **Занятие 9. Тема: Быт ненецкого народа**

**Цели:** формировать представление об устройстве ненецкого жилища (чума), об устройстве быта ненецкого народа

**Содержание:**

1. Устройство ненецкого жилища (чума)
2. Внутреннее устройство быта ненецкого народа
3. Предметы мебели, разная необходимая в быту утварь

### **Занятие 10. Тема: Будут ли довольны хозяйки белки и щенка\*\***

**Цели:** формировать представления о фруктах и овощах, насекомых, цветущих растениях, умение сопоставлять и сравнивать целое и его части, находить отсутствующую деталь и определять её местоположение, формировать навыки работы с электронным учебником

**Содержание:**

1. Игра «Во саду ли в огороде»
2. Игра «Ползает-летает»
3. «Узнай цветок»
4. Задание в девайсах

**Занятие 11. Тема: Традиционные промыслы народов Севера**

**Цели:** формировать представление о традиционных видах промыслов ненцев – оленеводстве, рыболовстве, охоте, собирательстве

**Содержание:**

1. Знакомство с традиционными видами промыслов ненцев
2. Значение традиционных видов промыслов для ненцев
3. Рисунок «Промыслы народов Севера»

**Занятие 12. Тема: Помощники ненца. Конструирование «Фигурка оленя»**

**Цели:** формировать представление о главных помощниках ненцев – оленях и собаках и их роли в жизни коренных народов Ямала; упражнять в конструировании фигурки из бумаги

**Содержание:**

1. Роль оленей в жизни коренных народов Ямала
2. Роль собак в жизни коренных народов Ямала
3. П/и «Ловля оленей»
4. Конструирование из бумаги фигурки оленя

**Декабрь**

**Занятие 13. Тема: Ненецкая одежда и обувь. Народные игрушки**

**Цели:** формировать представление о ненецком национальном костюме и ненецкой национальной обуви, материалах, используемых при их шитье; о ненецких народных игрушках, материалах, которые используются при изготовлении игрушек, упражнять в нанизывании крупных бусинок на нитку

**Содержание:**

1. Ненецкий национальный костюм (женский, мужской)
2. Ненецкая национальная обувь
3. Игра на распределение предметов ненецкого национального костюма и обуви на женские и мужские
4. Рассматривание ненецких народных игрушек
5. Нанизывание крупных бусинок на нитку

**Занятие 14. Тема: Свободу насекомым!\*\***

**Цели:** формировать представления о людях-работниках музеев, их должностных обязанностях, разновидностях цветов, бабочек, ползающих и летающих насекомых, умение сопоставлять и сравнивать целое и его части, находить отсутствующую деталь и определять её местоположение, формировать навыки работы с электронным учебником

**Содержание:**

1. «Кому-что?»
2. Игра «Ползает-летает»
3. Задание в девайсах

**Занятие 15. Тема: Ненецкие узоры. Украшаем ненецкую одежду**

**Цели:** формировать представление об элементах ненецких национальных узоров, применяемых для украшения национальной одежды и обуви; упражнять в украшении национальной одежды и обуви элементами ненецких национальных узоров

**Содержание:**

1. Знакомство с элементами ненецких национальных узоров (фотоматериалы, экспонаты)

2. Практическая работа по украшению туеска элементами ненецких национальных узоров

### **Занятие 16. Тема: Экскурсия в Мядонти Мя**

**Цели:** формировать представление об устройстве ненецкого жилища (чума), предметах мебели, особенностях жизни ненцев

**Содержание:**

1. Рассказ экскурсовода об устройстве ненецкого жилища (чума), предметах мебели, особенностях жизни ненцев, о последовательности установки чума, назначении буржуйки, любимой пище ненецкого народа

## **Январь**

### **Занятие 17. Тема: Блиц-турнир «Мой край родной»**

**Цели:** закреплять представления о родном крае, истории города Надым и столицы ЯНАО

**Содержание:**

1. Вопросы и игровые задания на закрепление знаний

### **Занятие 18. Тема: Конец всем безобразиям...\*\***

**Цели:** формировать представления о разных предметах и их назначении, умение сопоставлять и сравнивать целое и его части, находить отсутствующую деталь и определять её местоположение, формировать навыки работы с электронным учебником

**Содержание:**

1. Загадки о разных предметах
2. Беседа о назначении разных предметов
3. Задание в девайсах

### **Занятие 19. Тема: Собери чум**

**Цели:** упражнять в последовательной сборке жилища ненцев

**Содержание:**

1. Практическая работа по последовательной сборке чума

### **Занятие 20. Тема: Занятие-проект «Восстановим тундру»**

**Цели:** закреплять представление о возможностях решения проблемы разрушения естественного тундрового ландшафта

**Содержание:** См. сценарий

### Февраль

**Занятие 21. Тема: Блиц-турнир «Жизнь народов Севера»**

**Цели:** закреплять представление о культуре и традициях народов ЯНАО

**Содержание:** См. сценарий

**Занятие 22. Тема: Кронтик и Елиса получили прощение\*\***

**Цели:** формировать представления о диких и домашних животных, условиях их обитания, умение сопоставлять и сравнивать целое и его части, находить отсутствующую деталь и определять её местоположение, формировать навыки работы с электронным учебником

**Содержание:**

1. Загадки о диких и домашних животных
2. Условия обитания разных животных
3. Задание в девайсах

**Занятие 23. Тема: Спортивно-познавательное развлечение «Зов тундры»**

**Цели:** закреплять представление о культуре и традициях народов ЯНАО

**Содержание:** См. сценарий

**Занятие 24. Тема: Ненецкие загадки, пословицы и поговорки. Ненецкие народные сказки**

**Цели:** закреплять представление о ненецком фольклоре - колыбельных, стихах, ненецких народных сказках, умение давать обоснованную оценку поступков персонажей

**Содержание:**

1. Знакомство с колыбельными

2. Знакомство со стихами
3. Чтение детям отрывков из ненецких народных сказок
4. Анализ поступков персонажей

### Март

#### **Занятие 25. Тема: Полезные ископаемые Ямала**

**Цели:** закреплять представление о недрах ЯНАО, богатых залежами нефти и природного газа

**Содержание:**

1. Богатства недр ЯНАО
2. Значение залежей нефти и природного газа
3. Чтение отрывков из книги «Как искали нефть»

#### **Занятие 26. Тема: Кронтик и Елиса получили прощение\*\***

**Цели:** формировать представления о правилах безопасного обращения с животными, мерах по их охране, умение сопоставлять и сравнивать целое и его части, находить отсутствующую деталь и определять её местоположение, формировать навыки работы с электронным учебником

**Содержание:**

1. Загадки о животных
2. Правила безопасного обращения с животными
3. Мерах по охране животных
4. Задание в девайсах

#### **Занятие 27. Тема: Климатические зоны и ландшафты ЯНАО**

**Цели:** закреплять представление об основных природно-климатических зонах ЯНАО – тундре и лесотундре, видах ландшафта ЯНАО

**Содержание:**

1. Природно-климатические зоны ЯНАО – тундра и лесотундра
2. Виды ландшафта ЯНАО (горная часть округа, равнинные участки)

#### **Занятие 28. Тема: Весенний праздник «День оленевода»**



**Цели:** формировать представление о главном празднике ненцев – Дне оленевода, традиционных соревнованиях

**Содержание:**

1. Самый главный праздник ненцев – День оленевода
2. Соревнования оленеводов
3. Традиционные конкурсы

**Апрель**

**Занятие 29. Тема: Спортивное развлечение «Игры народов Севера»**  
(занятие проводится в марте после празднования Дня Оленеводов)

**Цели:** закреплять представление об играх народов Севера, развивать физические качества

**Содержание:** См. сценарий

**Занятие 30. Тема: Кронтик и Елиса получили прощение\*\***

**Цели:** формировать представления о правилах поведения в учреждениях культуры и, в частности, музеях, умение сопоставлять и сравнивать целое и его части, находить отсутствующую деталь и определять её местоположение, формировать навыки работы с электронным учебником

**Содержание:**

1. Правила поведения в музеях
2. Задание в девайсах

**Занятие 31. Тема: Шаман**

**Цели:** формировать представление о шамане и его способностях

**Содержание:**

1. Кто такой шаман?
2. Способности шамана и его роль в жизни ненцев

**Занятие 32. Тема: Растительный мир тундры и лесотундры**

**Цели:** закреплять представление о растительном мире округа, представителях флоры тундры и лесотундры

**Содержание:**

1.Беседа о богатствах округа представителях флоры тундры и лесотундры

2.Рассказ о представителях флоры тундры

3.Рассказ о представителях флоры лесотундры

### Май

#### **Занятие 33. Тема: Животный мир ЯНАО**

**Цели:** закреплять представление о животном мире округа, отдельных представителях фауны тундры и лесотундры

**Содержание:**

1.Беседа о богатствах округа

2.Представители фауны тундры

3.Представители фауны лесотундры

#### **Занятие 34. Тема: Красная книга ЯНАО**

**Цели:** закреплять представление о Красной книге ЯНАО, представителях животного и растительного мира округа, внесенных в Красную книгу ЯНАО, о мероприятиях по охране животного мира и растительного покрова тундры

**Содержание:**

1.Рассматривание Красной книги ЯНАО

2.Рассказ о представителях животного и растительного мира округа, внесенных в Красную книгу ЯНАО

3.Мероприятия по охране животного мира и растительного покрова тундры

#### **Занятие 35. Тема: Писатели и поэты**

**Цели:** закреплять представление о ненецких писателях и поэтах, развивать интерес к художественной литературе

**Содержание:**

1.Рассказ о ненецких писателях и поэтах

2.Чтение отрывков из произведений

**Занятие 36. Тема: Конкурс веселых и находчивых «Наш край родной»**

**Цели:** закреплять знания детей по разделам программы

**Содержание:** См. сценарий

**Рекомендуемые методические и технические материалы**

Реализация программы невозможна без программно-методического обеспечения, соответствующего возрастным особенностям детей и создания определенных материально-технических условий. Это:

- Различные пособия, демонстрационный материал по тематике музея;
- Дидактические игры по разделам программы, альбомы на разные темы («Из жизни народов Севера», «В краю янтарной морошки», «Растительный мир Ямала», «Красная книга ЯНАО» и другие);
- Серии картинок или открыток, разнообразные коллекции, макеты, подборки книг, познавательных детских энциклопедий, видеофильмов, слайдов;
- Стационарное место, отведенное для музейной этно-выставки;
- Стационарное место для продуктивной деятельности дошкольника по типу учебной зоны школьника – детский стол и стул;
- Перспективный тематический план работы краеведческого музея «В краю янтарной морошки»;
- Сборник конспектов по тематике музея;
- Картотека подвижных и спортивных игр народов Севера;
- Консультационный материал для педагогов и родителей («Воспитание любви к родному краю у дошкольников» и т.д.);
- Брошюры «Мы – патриоты», «Материальная и духовная культура коренных народов Севера» и другие;
- Буклеты «Наш краеведческий музей «В краю янтарной морошки» и другие;
- Набор репродукций из 11 картин

- Освещение, отвечающее нормам СанПИН;
- электронный учебно-методический комплекс «Предшкола нового поколения» на электронном двухэкранном устройстве enTourage Pocket eDGe (ЭУ), компьютер, SMART board

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2006-2010 гг.» / Вестник образования. - 2005. - №19.
2. Карпова Н.Б., Санина О.А., Нещеретова Т.А. Приобщение дошкольников к культурно-историческим ценностям родного края. / Детский сад от А до Я. – 2007. - №4.
3. Морохин В.Н. Методика собирания фольклора. М.: Высшая школа, 1990.
4. Новиков А.М. Национальная идея России (возможный подход). - М, 2000.
5. Тихонова О.Г. Особенности музейной работы с детьми дошкольного возраста. / Детский сад от А до Я. – 2007. - №6.
6. Электронный образовательный комплекс «Предшкола нового поколения». Учебник «Кронттик в музее. История с волшебной палочкой».

## ПРИЛОЖЕНИЕ

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1.

**Система учета  
результатов освоения содержания  
программы дополнительного образования «Здравствуй, музей!»**

Показатели	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Методы диагностики
<b>Интегративные знания и умения</b>	Соответствие теоретических знаний программным требованиям	1 балл - низкий уровень (объем освоенных знаний менее ½) 2 балла - средний уровень (объем освоенных знаний более ½) 3 балла - высокий уровень (освоение практически всего объема знаний, предусмотренных программой)	Беседа Наблюдение Итоговые работы
<b>Практические умения и навыки</b>	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	1 балл - низкий уровень (объем сформированных умений и навыков менее чем ½ предусмотренных) 2 балла - средний уровень (объем сформированных умений и навыков более чем ½ предусмотренных) 3 балла - высокий уровень (овладение практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой)	Наблюдение Итоговые работы
<b>Предпосылки универсальных учебных действий</b>	Самостоятельность и активность в ходе образовательного процесса	1 балл - низкий (испытывает серьезные затруднения, нуждается в помощи и контроле педагога) 2 балла - средний (работает с помощью педагога) 3 балла - высокий (работает самостоятельно)	Наблюдение Итоговые работы

**Мониторинг нравственно-патриотического воспитания  
дошкольников**

	<b>Ф ИО ребенка</b>	<b>Ро дной край</b>	<b>Куль тура и традиции народов Севера</b>	<b>Историко- географический и природный компоненты</b>	<b>Сре дний балл</b>
--	-----------------------------	-----------------------------	--	--	--------------------------

**Оценочные уровни:**

**Высокий уровень – 3 балла**

Знает название города, историю появления города, название округа, самостоятельно называет и узнает по иллюстрациям достопримечательности города, рассказывает, кому или чему посвящены памятники, называет 4- 5 улиц города, знает, почему и в честь кого они так названы, знает и узнает флаг и герб ЯНАО и города, рассказывает о значении символов, обозначенных на флаге и гербе города.

Самостоятельно называет природные богатства ЯНАО (залежи нефти и природного газа), знает природно-климатические зоны, ландшафты ЯНАО (горы, равнина), рассказывает о представителях животного и растительного мира округа, внесенных в Красную книгу ЯНАО, о мероприятиях по охране животного мира и растительного покрова тундры.

Самостоятельно рассказывает об устройстве ненецкого жилища (чума), называет предметы быта, одежды и обуви, знает, какие материалы используют при их шитье, называет ненецкие народные игрушки, материалы, которые используются при изготовлении игрушек.

Знает традиционные виды промыслов ненцев (оленоводство, рыболовство, охота, собирательство), их значение для ненцев.

Рассказывает о ненецких народных праздниках, о традиционных соревнованиях (гонки на оленьих упряжках, снегоходах, перетягивание палки, прыжки через нарты, бег на лыжах и т.д.).

Знает ненецкий фольклор (колыбельные, сказки, загадки), называет ненецких писателей и поэтов, знает содержание их произведений.

**Средний уровень - 2 балла**

Знает название округа, города, флаг, герб ЯНАО и города.

Затрудняется назвать достопримечательности, улицы города (делает это после пояснений взрослого).

Затрудняется назвать ненецкие народные праздники, игрушки.

С помощью взрослого называет природные богатства ЯНАО, природно-климатические зоны, ландшафты.

**Низкий уровень – 1 балл**

Не знает названия округа, города, но узнает флаг, герб.

Отсутствуют знания о достопримечательностях города, плохо знает названия улиц.

Не может назвать ненецкие народные праздники, игрушки.

Не имеет представлений о природных богатствах ЯНАО, природно-климатических зонах и ландшафтах.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2.

### Картотека дидактических игр

При создании и использовании музеев нельзя забывать о том, что ведущей деятельностью дошкольника является игра. Поэтому в музее детям должна предоставляться возможность играть. Тема музея подсказывает, какими должны быть игры: сюжетно-ролевыми, играми-драматизациями, дидактическими и т. д.

Дидактические игры или материалы для игровых упражнений располагаются в коробках и конвертах. Некоторые задания размещаются на стендах. Желательно подбирать такие упражнения, чтобы дети сами могли догадаться, какое именно задание нужно выполнить. Ниже приводится описание ряда «универсальных» игр, которые можно использовать при работе в любом музее. Важно, что их правила хорошо знакомы детям. Педагог лишь изменяет содержание заданий в зависимости от тематики музея.

#### Лото

Лото является одной из самых любимых настольных игр ребят вот уже на протяжении многих десятилетий. Предложенная Ф. Фребелем более 200 лет назад игра со временем не претерпела серьезных изменений. Игра состоит из большой карты с изображением главного предмета и набора маленьких карточек с изображениями предметов, которые соотносятся с главным по определенным качествам. Педагог может самостоятельно разработать и изготовить эту увлекательную игру с учетом темы музея. Например, это могут быть лото «Животные тундры», «Животные лесотундры», «Как люди используют нефть», «Такие разные листья», «Растения тундры», «Ягоды» и т. д.

#### «Лото на материале традиционных предметов быта, одежды, жилища»

Цель: Формировать интерес к элементам народного искусства ненцев, упражнять в назывании традиционных предметов быта, элементов одежды, жилища, развивать внимание, быстроту реакции.

Материал: 4 больших карточки с 6 рисунками традиционных предметов быта, элементов одежды, частей дома, 24 маленькие карточки с аналогичными рисунками.

Ход игры



Вариант 1. Игрок должен разложить маленькие карточки на большие согласно изображенным на них картинкам.

Вариант 2. Выбирается ведущий, который вытаскивает из мешочка картинку и называет изображенный на ней предмет. Участники игры (2-4 детей, которым раздали по 1 или 2 большие карточки) поднимают руку, если названный предмет изображен на их больших карточках. Выигрывает тот, кто правильно и быстрее всех соберет все картинки.

### **«Стойбище оленеводов»**

Цель: закрепить понятия «чум», «оленеvod», «нарты», «малица», познакомить дошкольников с элементами орнаментов, используемых в меховой мозаике ненцев. Развивать внимание, умение выделять одинаковые элементы орнамента.

Материал: 7-10 вырезанных из картона и украшенных различными орнаментами ненцев пар схематичных изображений оленеводов и чумов. Украсить фигурки оленеводов и чумы можно аппликацией из бумаги, замши, меха. Дополнительно детям можно предложить фигурки оленей и нарты.

Ход игры

Вариант 1. Подобрать чум и оленевода с одинаковым декором.

Вариант 2. Выложить пары оленеводов и чумов на фланелеграфе или магнитной доске, дополнить стойбище фигурками оленей и нартами.

### **«Чей предмет?»**

Цель: закрепить представления о традиционных предметах быта ненцев, орудиях труда, их назначении и использовании. Развивать внимание, быстроту реакции, сообразительность. Способствовать полоролевому и трудовому воспитанию дошкольников.

Материал: 2 куклы - мужской и женский образ в национальных костюмах ненцев, карточки с изображениями традиционных предметов быта, орудий труда (например: колыбель, топор, лук и стрелы, горшок, ухват, охотничьи лыжи, прялка, пестерь и др.).

Ход игры

Вариант 1. Ведущий показывает карточки, участники игры по очереди называют изображенные на них предметы, их назначение и кому они принадлежат - женщине или мужчине. Карточки раскладываются соответственно около женской или мужской куклы.

Вариант 2. Если ведущий показывает «женский» предмет, девочки поднимают руки и характеризуют его, если ведущий показывает «мужской предмет», характеризуют его мальчики. Игра может проходить в форме соревнования между мальчиками и девочками.

### **«Ненецкие узоры»**

Цель: расширить представления детей об элементах ненецкой росписи, развивать внимание, образное мышление.

Материал: 16 карточек с изображениями элементов ненецкой росписи, например: спираль, стихийка, звездочка, перышко, скобочка, волна, ромбик, точка, капелька, семечко, веретенце, косы, утка, лебедь, конь, олень.

Ход игры

Вариант 1. Ведущий показывает игрокам карточки с изображением элементов ненецкой росписи. Карточку получает игрок, правильно назвавший элемент росписи. Выигрывает тот, у кого окажется больше карточек.

Вариант 2. Ведущий называет элемент ненецкой росписи, играющие (1-3 игрока) находят его среди карточек с изображением различных элементов ненецкой росписи. Выигрывает тот, у кого окажется больше карточек.

### «Украшим туесок»

Цель: закрепить представления детей о композициях ненецких росписей, развивать восприятие, мышление.

Материал: 3 вырезанных из картона туеска, украшенных композицией из элементов ненецкой росписей. Три карточки с орнаментами из элементов ненецкой росписи.

Ход игры

Детям предлагается украсить крышки туесков. Для этого к каждой крышке нужно подобрать карточку с орнаментом, соответствующим росписи на туеске.

### «Почини посуду»

Цель: закрепить представления детей о традиционной посуде ненцев, расширить представления о композициях ненецких росписей, развивать восприятие, логическое мышление.

Материал: 7-10 вырезанных из картона шаблонов традиционной посуды (туес, миска, ложка, чуман, корзина, солонка, горшок и др.), украшенных композициями из элементов ненецких росписей. Из шаблонов посуды вырезаются и прилагаются к игре небольшие фрагменты разной формы с элементами декора.

Ход игры

Вариант 1. Предлагается 5-7 вариантов «прохудившейся» посуды, декорированной только ненецким орнаментом или одной росписью. Задание детям: посуда «прохудилась», ее нужно починить, найти соответствующие фрагменты и вставить в пустые места.

Вариант 2. Предлагается 7-10 вариантов «прохудившейся» посуды, декорированной различными росписями. Задание детям: посуда «прохудилась», ее нужно починить, найти фрагменты с соответствующей росписью и вставить в пустые места.

### «Бродилки»

Для этой игры требуется большое полотно (поле), на которое нанесен маршрут в виде линии, а также фишки по числу играющих и игральный кубик с числовым обозначением на гранях. Выбрасывая кубик, ребенок определяет количество ходов, которое он должен сделать. На маршрутной линии на небольшом расстоянии друг от друга расположены остановки - разноцветные кружки. Цвет кружка обозначает задание, которое должен выполнить ребенок. Это может быть пропуск одного хода, возвращение на один-два хода назад или вперед, разрешение сделать еще один, дополнительный ход. Игру можно изготовить самостоятельно. Для этого педагог подбирает по теме музея постер, плакат, например «Тундра». На плакате фломастером или бумажными полосами наносится маршрут, на который приклеивают разноцветные кружочки - остановки. Педагог определяет, что будут обозначать цвета остановок. Например, красный цвет означает, что участник игры должен вспомнить животное, которое обитает в тундре, зеленый - отгадать загадку (загадки могут быть написаны на специальных карточках, которые входят в состав комплекта игры), желтый - нужно изобразить животное тундры с помощью пантомимы. Если ребенок затрудняется выполнить задание, он может либо пропустить один ход, либо отдать фант, который по окончании игры будет выкупать, выполняя забавные задания.

### ПРИЛОЖЕНИЕ 3.

#### Картотека

#### национальных народных и спортивных игр народов Севера

##### Ненецкая игра «Ертя няби халя» («Рыбаки и рыбки»)

На полу кладется сеть или шнур в виде круга. В центр встают трое ребят. Они рыбаки. Остальные дети - рыбки. Рыбаки стараются их поймать. Ловить можно только в кругу. Победа достается и рыбакам, которые больше поймали рыбок. И рыбке, которая ни разу не попала в сеть.

##### Игра народа ханты «Паннэ» («Налим»)

Для игры нужно от 1 до 3 тынзянов (арканов), если много играющих. На первой линии находятся ловцы с арканами. От первой линии, на расстоянии броска тынзяна, располагаются по горизонтали в линию в шахматном порядке произвольно на корточках паннэ. Задача ловцов «выловить» тынзяном всех паннэ. Победителями считаются: из «налимов» тот, кто остался самым ловким, изворотливым, «скользким»; из ловцов – тот, кто больше всех поймал и «съел» печень паннэ.

Правила игры:

1. Во время броска аркана ловцы не должны переступить линию и подбегать к паннэ.

2. Паннэ сидят на корточках, подпрыгивают (подпружинивают) на ногах и дразнят лонной. Приговаривая: «Паннэ, паннэ, воям ропах» («Попробуй поймать жирного налима»). Стараются ловко увернуться от петли тынзяна.

3. Паннэ, попавшимся в петлю тынзяна, запрещается освобождать себя при помощи рук.

4. Ловец, который поймал паннэ, тащит арканом его к себе, после чего имитирует, что «съел» печень налима (прикасается к груди паннэ, потом к своему животу).

### **Ненецкая игра «Ярколава» («Ловля оленей»)**

Выбирается ровная площадка, на ней на расстоянии 30-40 см друг от друга устанавливаются рога, имитирующие оленей. Вокруг них очерчивают круг радиусом полтора-два метра. За линией круга встают дети, изображающие оленеводов. Каждый берет по небольшому аркану длиной пять-шесть метров. Аркан наматывают на левую руку в направлении от кисти к локтю, затем половину его захватывают правой рукой. По сигналу петлю набрасывают на рога и затягивают. «Олень» пойман! Теперь игрок без труда подтягивает рога к себе. Побеждает тот, кто поймал больше «оленей». У этой игры имеется много вариантов. Рога устанавливают не только внутри круга, но и вдоль прямой линии. Иногда дети разделяются на команды: два-три «пастуха» и «олень» - мальчик, который за веревочку тянет по земле рога. Этот вариант сложнее, предпочтительнее для детей нос гарте.

### **Игра народа коми «Доля пышкой» («Маленький воробышек»)**

Дети становятся в круг, игрок, на которого упал жребий, внутри круга. Это - маленький воробышек. Он похаживает по кругу, остальные поют:

У маленького воробышка животик болит.

Где ты был, где летал, маленький воробышек?

У маленького воробышка головушка болит.

Где ты был, где летал, маленький воробышек?

В песне упоминается и зубная боль, и перелом ноги, и ранение крыла. Когда дети поют: «У маленького воробышка животик болит», «воробышек» ходит, держась за живот. Когда «головушка болит», ходит, держась за голову и т.д.

### **Игра народа коми «Ошкысь» («У медведя»)**

Выбирают медведя, остальные - сборщики ягод. Медведь становится на четвереньках на полу, либо садится на стул. Его накрывают шубой либо большим платком. Сборщики ягод ходят по кругу вокруг медведя, делают вид, что собирают ягоды и при этом поют:

«Медведушка-бабушка, медведушка-бабушка.

Твою чернику собираем, твою бруснику выбираем.

Хорошие ягоды себе берем, плохие ягоды выбрасываем».

После этих слов медведь сбрасывает с себя покрывало и ловит кого-нибудь из ягодников. Тот, кого поймал, становится медведем. Если поймать никого не удалось, то медведь остается тот же.

### **Спортивная игра «Борьба на палке»**

Двое играющих садятся на коврик лицом друг к другу. Держась за палку двумя руками и упиравшись ступнями ног о ступни другого, начинают перетягивать друг друга. Выигрывает тот, кто перетянет соперника в свою сторону.

Правила игры:

- Начинать перетягивать палку следует одновременно по сигналу.

- Во время перетягивания палки нельзя менять положение ступней ног.

### **Ненецкая игра «Ты пэртя» («Оленевод»)**

Для этой игры нужны рога, арканы, упряжь. Игра рассчитана на большое количество участников. Двое или трое мальчиков «оленеводы», все остальные дети - «олени». По сигналу ведущего оленеводы ловят арканами разбегающихся ребят, держащих в руках олени рога.

Пойманных «оленей» запрягают в детскую упряжь и совершают круг почета. Игру можно повторить несколько раз, меняя «оленеводов».

### **Игра народа коми «Пышкой» («Воробей»)**

Выбирают водящего - воробья. Ему завязывают глаза. Он стоит в центре круга, поворачиваясь то в одну, то в другую сторону. Остальные становятся в круг и поют

Прилетел к нам воробей

И запел как соловей.

- Эй ты, птичка, не зевай,

Кто мяукнет, угадай.

Все замолкают. Кто-нибудь скажет: «Мяу, мяу» - стараясь изменить голос. Водящему нужно узнать, кто подал голос. Если он угадал правильно, то становится в круг, а глаза завязывают тому, кто мяукнул. Если водящий не угадает, то продолжает водить дальше. Играют 10-12 человек.

### **Игра народа коми «Сюрья дорын» («У столба»)**

Игра проводится на улице. Играют 15-20 человек. Бросают жребий, на кого он падает, тот будет ловить, становится у столба и охраняет его. Остальные отходят от столба на 5-6 метров. По сигналу бегут к столбу. Их задача - коснуться его рукой. Задача хранителя столба - задержать кого-либо из играющих, не подпустить к столбу.

Кого поймают, тот тоже становится хранителем столба, теперь они ловят игроков уже вдвоем. Так играют несколько конов. Ловцов становится больше, а убегающих меньше.

Убегающие с каждым коном удаляются от столба все дальше и дальше и, наконец, прячутся. Теперь у ловящих большая группа, они распределяют роли: одни остаются у столба, стерегут его, а другие идут на поиски оставшихся. Если они найдут кого-нибудь из спрятавшихся, настигнут его и запятнают, этот игрок считается пойманным и в следующий кон тоже ловит. Задача спрятавшихся остаётся прежней – благополучно добежать до столба и с разбегу дотронуться до него рукой. Кто коснулся столба, тот и в следующем коне вновь идёт прятаться фигуры.

### **Игра народа ханты «Похлэп», «Кусы» («Колечко»)**

Для игры нужны: деревянный обруч диаметром 30-40 см из тала, ели, черемухи или лиственницы; деревянные копьё с разветвлениями на конце (не менее двух ветвей - чтобы не могло пройти кольцо), длина их не ограничена. Копьё по количеству играющих. Играют две команды: от двух и более игроков. Выбирается чистое ровное поле, примерный размер: ширина - 15-20 м, длина - 25-40 м.

Команды выстраиваются цепочками, углом относительно друг от друга. Счет попадания копья в катящееся кольцо - до 7 очков. Один из игроков первой команды сильно бросает кольцо по земле. Но прежде, чем бросить, он спрашивает, сколько очков просит вторая команда. Кольцо должно прокатиться вдоль строя второй команды в виде полудуги. Игроки второй команды должны поочередно, начиная с игрока первого номера (которой первым встречается кольцо), броском копья попасть в кольцо. Если один из игроков попал - команде засчитывается одно очко. Этот же игрок имеет право бросить кольцо противоположной команде. Те тоже стремятся попасть в кольцо. Если же никто из играющих не попал, то обратно бросает любой (обычно ловкий сильный игрок). Счет ведут по катящемуся по земле кольцу до 6 очков, а 7 кольцо ловят на лету. Команда, которая просит эту цифру, становится в шеренгу лицом к противнику и бросает копьё навстречу летящему горизонтально сверху кольцу. Игра продолжается до тех пор, пока одна из команд не наберет 7 очков. Эта команда и считается победителем. Победители садятся верхом на побежденных, которые должны пронести их на расстоянии игрового поля. Команды меняются местами и игра начинается сначала.

Штраф: 1. «Курсур» - если игрок бросил кольцо по ноге.

2. Если игрок бросил кольцо в противоположную сторону - налево от команды противников.

3. Если кольцо покатилося прямо на играющих.

4. Если кольцо не докатилось до последнего игрока.

В этих случаях виновник броска остается один в поле, стоя лицом к противнику. Наказывают игрока броском кольца горизонтально ниже колена

(«курсур»). Игрок имеет право поразить летящее кольцо сверху вниз. После игра продолжается обычно.

Очки засчитываются, если:

1. Явный факт попадания копья в кольцо.
2. Зафиксирован факт попадания в кольцо на лету.

### **Спортивная игра «Скореходы-снегоступы»**

Ребята разбиваются на две команды и стоят за чертой старта. У каждой команды по одной паре снегоступов (из оленьей шкуры, фанеры или других материалов, 30х20 см, по середине перемычка с мягкого крепления лыж для одевания на ногу). По сигналу первые номера (капитаны команд), одев снегоступы, быстро устремляются к флажкам, стоящим на расстоянии 20-30 метров от линии старта. Обежав флажки, первые номера бегут назад, передают снегоступы вторым номерам, а те, в свою очередь, проделав то же задание, что и первые, передают эстафету третьим и т.д. Побеждает та команда, которая раньше закончит бег.

### **Ненецкая игра «Хаер» («Солнце»)**

Играющие становятся в круг. Выбирают водящего - «Солнце». «Солнце» ходит по кругу и, указывая на каждого по очереди, считает: «Нянь-нянь (хлеб - хлеб), Хар-хар (нож - нож). Те, которых водящий-«солнце» назвал «хар», выходят из круга, встают парами и берутся за руки. Другие - «нянь -нянь» - берутся за руки и остаются на месте, тоже в парах. Образуются две группы - «нянь-нянь» и «хар-хар». Пары каждой группы придумывают разные фигуры. Выигрывают те, которые придумали наиболее интересные фигуры. Один из пары победителей по договоренности становится «солнцем», и игра повторяется снова.

### **Подвижная игра «Прыжки через нарты»**

Выполняются прыжки через нарты (5-6 шт). Прыжки выполнять с и.п. ноги вместе, руки произвольно. Допрыгать до конца, затем прыжком выполнить поворот и прыгать в обратном направлении.

### **Подвижная игра «Бой оленей»**

Дети становятся в обручи парами лицом друг к другу, наклонившись вперед и касаясь лбами. По команде «Раз, два, три – начни!» начинают выталкивать друг друга из обруча. Как только нога ступила за обруч, игра останавливается. Выигрывает тот, кто не вышел из обруча.

### **Подвижная игра «Построй чум»**

Играют две команды. На полу лежат два больших цветных платка. По команде «Светит солнышко!» дети разбегаются по площадке, выполняя разные команды воспитателя. По команде «Буря!», дети бегут, берут за концы платок и делают «чум», поднимая руки вверх. Выигрывает команда быстрее построившая «чум». Игра повторяется.

### Подвижная игра «Ловля оленей»

Оленята в тундре жили,  
 Головой они крутили  
 Вот так, вот так головой они крутили (повороты головы)  
 Оленята мох искали,  
 Снег копытом разгребали  
 Вот так, вот так снег копытом разгребали (изображают, как ищут мох).  
 А потом по тундре белой  
 Быстро, быстро побежали.

После слов «Оленевод идёт!» дети под музыку разбегаются по залу. У оленевода в руках обруч, которым он пытается заарканить оленей.

### Подвижная игра «Лиса и утки»

Дети–«утки» становятся в круг, в центре круга – лиса. На лису надета шапочка-маска.

Дети: Почему так, почему так,  
 Ты, лисичка, любишь уток?

Лиса: Ах, пустите, я спешу так,  
 Мне, простите, не до шуток.

Дети: Почему так, почему так  
 Ты, лисичка, любишь уток?

Лиса: Что вы, что вы, я дрожу так,  
 Говорят, что вид их жуток.

Дети: Почему так, почему так  
 Ты, лисичка, любишь уток?

Лиса: Не люблю я их совсем  
 Как поймаю – сразу съем!

### Подвижная игра «Два оленя»

У оленя дом большой (руки вверх, крыша)  
 Он смотрит в своё окошко (одна рука выше другая ниже, смотрим в окно)

Зайка серенький бежит (прыжки)

В дом к нему стучится

Тук, тук, тук (движение кулачком)

Дверь открой, я пришёл к тебе домой

Поскорее открывай (руки в стороны)

С нами поиграй.

1-2 -3 беги! (зайка останавливается между двумя детьми, по команде дети бегут в разные стороны, кто быстрее добежит до места).

### Подвижная игра «Волк и песцы»

В игре принимают участие все дети. Дети – «песцы» бегают под музыку, на слова: «Волк идёт!» песцы разбегаются по залу, а волк пытается их поймать. Кого волк поймал, тот идёт в логово к волку (в обруч), который



находится в углу зала. Все остальные песцы выручают пойманных и они снова возвращаются в игру. Победитель тот, кто ни разу не попал в логово к волку.

### **Подвижная игра «Нарты-сани»**

Игроки делятся на две команды.

Задание: Отталкиваясь двумя ногами перепрыгнуть через все нарты. Прыжком повернуться кругом и продолжить в обратном направлении. Выигрывает тот, кто быстрее перепрыгнет и не заденет нарты.

### **Подвижная игра «Перетягивание каната»**

Дети делятся на две команды. Одна команда берется за один конец каната, другая - за второй. По сигналу «Раз, два, три – начни!» каждая команда старается перетянуть соперника на свою сторону.

### **Подвижная игра «Пурга»**

Дети встают в круг и под музыку бегают, высоко поднимая колени, имитируя езду на оленях. По окончании музыки налетает Пурга со словами «Выв, выв...» и «наметает» сугробы. Дети должны присесть и сгруппироваться, т.е. «спрятаться» в сугробе.

Пурга:

Выв, выв, выв, дни пошлю короче.

Выв, выв, выв, удлиню я ночи.

Выв, выв, выв, небо тьмой укрою.

Выв, выв, выв, непогодь устрою.

## **ПРИЛОЖЕНИЕ 4.**

### **Сценарий конкурса Веселых и Находчивых для детей подготовительной к школе группы Тема: «Наш край родной»**

Цели: Закреплять представления детей о малой Родине – ЯНАО и его символике, о растительном и животном мире округа, его природных богатствах.

Формировать осознанное действенное отношение к природе родного края, желание беречь и охранять её.

Развивать интерес к изучению родного края, умение делать выводы.

Воспитывать чувство гордости, любви, уважения, ответственности перед малой Родиной.

Материал и оборудование:

Запись песни М. Бернесса «С чего начинается Родина?», карта России, сигнальные карточки, плакат с пословицей «Тот край свой не любит, кто его

природу губит», карточки с изображениями животных и растений, макет тундры и лесотундры, разрезные картинки «Герб города Надыма».

Ход:

Входят две команды детей из подготовительных групп. Занимают места за столами.

#### 1 часть. Мотивация

- Ребята, послушайте песню. (Звучит песня М. Бернесса «С чего начинается Родина?»).

- О чём поётся в песне? (О Родине).

- Итак, Родина!.. О ней много пишут и говорят. А вы как думаете, что такое Родина? (родной дом, наш округ, родной город, родной край).

- Каждый человек, вступая в жизнь, открывает для себя слово «Родина». Но в начале пути у каждого человека есть своя, малая Родина, та, с которой начинается любовь. Это место, где он родился и живёт.

- Как называется наша малая Родина? (дети называют: округ, район, город).

- Сегодня у нас состоится Конкурс веселых и находчивых. Посмотрим, какая из команд больше знает о своей малой Родине и его символике, о растительном и животном мире округа, его природных богатствах. Итак, приглашаю вас в путешествие по родному краю.

#### 2 часть. «Наш округ»

- Обратите внимание на карту России. На карте, в северной ее части, расположен наш маленький и красивый округ.

- Вашему вниманию предлагается блиц-турнир «Наш край родной».

Напоминаю правила, которые нужно соблюдать:

- Внимательно выслушать до конца вопрос и варианты ответов.

- Поднимать только одну сигнальную карточку с выбранным вариантом ответа.

- Отвечать быстро, укладываясь в отведенное время.

1. Какое официальное название у нашего округа?

Ямал Ямало-Ненецкий автономный округ Север

2. Какой город в Ямало-ненецком автономном округе самый главный?

Уренгой Салехард Сургут

3. Каким словом называют людей коренных национальностей, живущих в ЯНАО?

Ханты Ненцы Коми

4. Кто является действующим Губернатором ЯНАО?

Юрий Неелов Владимир Путин Дмитрий Кобылкин

5. Главное природное богатство нашего края

Уголь минералы нефть

- Жюри подведет итоги блиц-турнира, а я предлагаю вспомнить пословицы, которые сложил народ, прославляя Родину.

#### 3 часть. «Пословицы о Родине»

- Своя Родина дороже золота.
- Нет в мире краше Родины нашей.
- Для Родины своей сил не жалея.
- Родину-мать умея защищать.
- Жить - Родине служить.
- Нет вкусней водицы, чем у родной криницы.
- Везде хорошо, но милее Родины нет.

#### 4 часть. «Природа родного края»

Внимание детей привлекается к плакату, на котором написана еще одна пословица: «Тот край свой не любит, кто его природу губит».

- А как вы понимаете эту пословицу?

- Природа нашего округа богата, многокрасочна. Предлагаю вам заселить тундру и лес. Из предложенных животных и растений выберите тех, которые растут и заселяют тундру и лесотундру нашего округа.

- Назовите деревья, которые растут в наших лесах. Животных. Ягоды.

- Как называется книга, в которую внесены исчезающие виды растений и животных нашего округа?

- Молодцы, ребята! Природа нашего края красива и многообразна, и нужно помнить, как она беззащитна перед человеком, ее надо охранять. А охранять природу – значит охранять Родину!

- Мы потрудились, а теперь давайте отдохнем!

#### 5 часть. Игра «Что отдашь Земле родной?»

Дети делятся на пары, берутся за руки и встают в цепочку друг за другом. Один человек – водящий. Первая пара обращается к нему со словами: «Если хочешь быть со мной, что отдашь Земле родной?». Водящий должен сказать, что он сделает для Родины, когда вырастет, например: посажу сад, буду строить красивые дома, и т.д. После его ответа все поднимают руки, и ребенок проходит под поднятыми руками. По пути он выбирает кого-либо из любой пары и ведет его за собой. В конце цепочки они образуют новую пару. Тот, кто остался без пары, подходит к началу цепочки, и игра продолжается.

- Команды, займите свои места.

#### 6 часть. «Государственные символы»

- Вашему вниманию предлагается блиц-турнир «Государственные символы ЯНАО и города Надым»

1. Чем увенчан герб ЯНАО?

Шляпой      Коронай      Цилиндром

2. Какие животные поддерживают герб автономного округа?

Олени      Бурые медведи      Белые медведи

3. На чем они стоят?

На кочках      На льдинах      На пнях

4. Какое животное изображено на лазоревом поле геральдического щита?

Олень      Лось      Собака

5. Сколько цветов на флаге ЯНАО?

4            3            6

6. Сколько фигур на белом орнаменте флага?

7            6            9

7. Что символизирует факел о трех языках пламени на гербе Надыма?

Газовую промышленность    Водную стихию    Небесную синь

8. Что изображено на синем полотнище флага города Надым?

Солнце    Северное сияние    Полярная звезда

- Пока жюри подводит итоги блиц-турнира, я предлагаю

7 часть. Состязание для наших капитанов - «Кто быстрее соберет герб города Надыма?»

- А члены команд дружно поддержат своих капитанов.

- Слово жюри.

8 часть. Итоги

- Глубокими корнями связан человек со своей землей, с тем местом, где он родился, жил, учился. На долгие годы сохраняются в памяти и сердце человека картины родных мест.

- Наше путешествие по малой Родине я хочу закончить прекрасными словами М.Пришвина: «Мы – хозяйева природы, и она для нас кладовая солнца с великими сокровищами жизни. Рыбе - нужна вода, птице – воздух, зверю – лес и горы. А человеку нужна... что? (Родина)».

- Сегодня вы показали, как любите свой родной край, как много знаете пословиц о Родине, что готовы беречь и защищать свою малую Родину!

- Родина, как и мама, бывает одна. Берегите ее! Желаю вам быть достойными гражданами своей Родины!